



Dodaję ekstrawagancki detal do spokojnego wnętrza

Łukasz Kałasa

Tworzę proste i funkcjonalne wnętrza wyposażone w nowoczesne sprzęty, o wzornictwie inspirowanym najlepszymi kierunkami współczesnej mody. Ale nie tylko moda się liczy – przywiązuję dużą wagę do „dobrego starzenia się” projektowanych aranżacji.

o tym trzeba pamiętać:

Pomieszczenia przeznaczone na łazienki często nie są zbyt duże, a muszą pomieścić wiele niezbędnych sprzętów. Priorytetem powinno być więc optymalne, ergonomiczne wykorzystanie powierzchni.

jak dobrać wyposażenie:

Lubię, gdy wystrój jest spójny, dlatego staram się raczej korzystać z oferty jednej lub dwóch renomowanych firm, najchętniej w ramach tych samych serii. Wolę sprawdzony model niż coś odłotowego, ale czasami jeden ekstrawagancki element może nadać charakter wnętrzu.

◀ POMIESZCZENIE PRZECHODNIE

Do przestronnego, pełnego dziennego światła pokoju kąpielowego wchodzi się z dwóch stron: od sypialni i od garderoby. Łukasz Kałasa wraz z partnerem z pracowni architektonicznej postanowili, że centralnym miejscem wnętrza będzie wolno stojąca wanna z widokiem na rosnące za oknem drzewa i łąkę. Wyposażenie: wanna „Kaos 3”, Kos; umywalka, bidet i toaleta, seria „Verso”, Catalano; baterie, seria „Lulu”, Dornbracht; zabudowa na zamówienie. Na ścianach: gres, 100x300 cm, Kerlite. Na podłodze: gres, 60x120 cm, seria „Chromtech”, Floorgres; deski parkietowe wielowarstwowe, na zamówienie.

projekt KAŁASA CONCEPT | GRUPA PROJEKTOWA zdjęcie HANNA DŁUGOSZ



DOBRAŃE PRZEZ EKSPERTA

„Wire” Umywalka o nietypowej ażurowej podstawie plus minimalistyczna bateria to komplet dodający łaźnie lekkości, ok. 7000 zł, Hidra.it

gres „Stonetech”

Jego cieniowana powierzchnia dodaje pomieszczeniu głębi, wym. 40,64x40,64 cm, ok. 270 zł/7 szt., Floorgres.it

wanna „Tebe”

Ascetyczny kształt wanny stanowi dobre tło dla awangardowej umywalki, 5800 zł, Marmorin.pl

WC „Jazz”

Interesująca bryła o wyprofilowanych krawędziach, ok. 1200 zł, Artceram.it

REKLAMA



Poszukuję nowych i zaskakujących rozwiązań

Hernan Gomez

Z zespołem zaprojektowaliśmy umywalkę bez kranu (po wystawieniu rąk woda leci z za lustra dzięki czujce) czy toaletę, którą po opuszczeniu kłapy można dodatkowo zamknąć białym i zamienić w ławę. Lubię też wprowadzać do wnętrza iluzjonistyczną perspektywę, np. za pomocą posadzki ze zdjęciem z lotu ptaka.

o tym trzeba pamiętać:

WC wraz z bidetem najlepiej ulokować w tzw. boksie bocznym i pamiętać, że przed tymi urządzeniami trzeba zachować minimum 60 cm wolnej przestrzeni.

jak dobrać wyposażenie:

Umywalki podblatowe są łatwiejsze do utrzymania w czystości. Umywalkę warto połączyć z długim białym, na którym można odstawić łazienkowe akcesoria. Z boku dobrze jest umieścić zamkniętą szafkę z półkami, która będzie otwierała się na blat.

◀ IDEALNY PORZĄDEK

Hernan Gomez zaprojektował obok umywalki szafkę z odsuwany na bok drzwiczkami. Dzięki temu można szybko uprzątnąć łazienkowe akcesoria, które pozostawione na widoku, wprowadzałyby chaos do wnętrza. Pod białym znajduje się też szafka z uchylnymi drzwiczkami. Blat z umywalkami wykonano z corianu. Umieblowanie jest z drewna zabezpieczonego przed wilgocią. Wyposażenie: umywalka, kabina prysznicowa i meble na zamówienie; baterie, Dornbracht. Na ścianach: mozaika marki Porcelanosa.

projekt HERNAN GOMEZ



DOBRAŃE PRZEZ EKSPERTA

bateria umywalkowa „Tara”

Miękka linia białej baterii kontrastuje z kanciastą ceramiką, ok. 3000 zł, Dornbracht.com

„Verso”

Klasyczny prostopadłościowy bidet harmonizuje z prostokątnymi kształtami wanny i umywalki, ok. 1800 zł, Catalano.it

mozaika szklana „Iceberg”

wprowadza do wnętrza wodne skojarzenia, na zamówienie, wym. 30x29,5 cm, gr. 8-15 mm, ok. 335 zł, Evit-srl.it

„Ebb”

Projektowa awangarda – dwa w jednym: wanna i umywalka, ok. 150 000 zł, Ustogether.eu

Sztuka Szklanej Perfekcji

KIELISZKI DO SZAMPANA Z PUNKTEM MUSUJACYM

Unikalne, szeregowe szkło białym w wyjątkowym i niepowtarzalnym kształcie do szampa z „punktem musowania”. Dzięki punktom musującym bąbelki kumulują się w centralnym miejscu na dnie szklanki kieliszka i uwalniają parę w postaci delikatnej smugi odbijającej refleksy światła. Uważający się bez bicia szklanki szampa, że każdy inny kształt będzie niekomfortowny.

www.krosno.com.pl

NOWOŚĆ